

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Смоленский государственный университет»

**ПРОГРАММА  
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА В МАГИСТРАТУРУ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**Направление подготовки: 45.04.01 Филология  
Профиль: Русский язык**

Смоленск  
2020

## **РАЗДЕЛ 1. СОДЕРЖАНИЕ ОСНОВНЫХ ТЕМ**

### **Тема 1. Современный русский язык**

Современный русский язык как один из этапов развития национального русского языка. Русский язык в современном мире.

Фонетика. Классификации звуков. Исторические и позиционные чередования звуков. Фонетическая транскрипция.

Слог, различные теории слога, слогораздел.

Ударение. Интонация. Основные типы ИК.

Фонология. Понятие фонемы в Московской и Санкт-Петербургской лингвистических школах. Состав фонем. Фонематическая транскрипция.

Орфоэпия. Основные орфоэпические нормы.

Графика. Краткие сведения из истории русской графики. Современный русский алфавит. Фонематический и позиционный принципы русской графики.

Орфография. Основные типы написания и принципы, на которых они строятся.

Лексико-фразеологическая система языка, её признаки и основные элементы. Системные отношения слов и фразеологизмов. Словари как один из источников изучения русской лексики и фразеологии.

Слово как основная номинативная и структурная единица. Лексическое и грамматическое значение слова. Структура лексического значения. Моносемия и полисемия. Основные типы лексических значений.

Лексическая омонимия. Омонимы и омонимичное употребление.

Паронимия. Синонимия. Антонимия. Лексический состав современного русского языка с точки зрения сферы употребления, происхождения, стилистической окрашенности, активного и пассивного словарного запаса.

Фразеология. Общие вопросы. Классификации фразеологизмов.

Лексикография. Важнейшие типы лингвистических словарей. Основные принципы построения словарной статьи. Роль и функции словарей в развитии культуры речи.

Морфология как раздел грамматики. Слово и словосочетание как предмет морфологии.

Понятие парадигмы. Типы парадигм.

Грамматические категории как системы противопоставленных друг другу однородных по значению форм. Словоизменительные и классифицирующие грамматические категории.

Проблема частей речи в русской грамматике. История и современное состояние вопроса. Самостоятельные и служебные части речи. Междометие. Вопрос о месте модальных слов в системе частей речи.

Имя существительное как часть речи с общекатегориальной семантикой субстанциальности. Морфологические и синтаксические свойства существительных. Особенности пополнения существительных как части речи.

Имя прилагательное как часть речи с общекатегориальной семантикой непроцессуального (качественного) признака. Морфологические и

синтаксические свойства прилагательного. Особенности пополнения прилагательных как части речи..

Имя числительное как часть речи. Общекатегориальная семантика числительных и идея универсального и точного счета.

Вопрос о местоимении как части речи, объединяемой дейктической (указательной) функцией. Разнородность морфологических и синтаксических свойств местоимений.

Глагол как часть речи с общекатегориальной семантикой процессуальности. Сложный характер глагольной парадигмы. Вопрос о ее границах.

Причастие как особая форма глагола.

Деепричастие как особая форма глагола.

Наречие как часть речи с общекатегориальным значением непроцессуального признака признака. Наречие как неизменяемое слово. Пополняемость наречий. Категория состояния.

Общие вопросы синтаксиса. Основные единицы синтаксиса. Вопрос о словосочетании и сложном синтаксическом целом.

Словосочетание. Основные принципы, состав, семантико-грамматические отношения между членами словосочетания; грамматические связи, классификации.

Простое предложение. Общие вопросы.

Двусоставные предложения. Главные и второстепенные члены, средства их выражения.

Односоставные предложения, их типы.

Структура распространённого простого предложения.

Сложное предложение. Сложносочинённые, сложноподчинённые и бессоюзные сложные предложения, их основные структурно-семантические типы.

Многочленные сложные синтаксические конструкции с различными видами связи.

Сложные формы организации монологической и диалогической речи. Период. ССЦ.

Способы передачи чужой речи. Синтаксис текста.

Русская пунктуация. Основные принципы.

## **Тема 2. История русского языка**

История славянства. Старославянский язык как древнейший письменный язык славян, его культурно-просветительская и духовно-нравственная роль в истории русского языка.

Вопрос о происхождении славянской письменности. Древнейшие азбуки – кириллица и глаголица, история их возникновения. Изменения кириллического алфавита в различные исторические периоды. Роль Кирилла и Мефодия как первых славянских просветителей и учителей.

Вопрос о происхождении русского литературного языка. Гипотезы А.А. Шахматова и С.П. Обнорского. Точка зрения В.В. Виноградова. Ф.П. Филин

об истоках и судьбах русского литературного языка.

Языковые доисторические и исторические процессы, нашедшие отражение в фактах современного русского литературного языка.

Эволюция древнерусской фонетической системы. Формирование литературных морфологических норм.

Вопрос о периодизации изучения истории русского языка. Язык донациональной и национальной эпох, основные характеристики.

Петровская эпоха в истории русского литературного языка и её значение.

Роль М.В. Ломоносова в истории русского литературного языка.

А.С. Пушкин – основоположник русского литературного языка. Взгляды Пушкина на русский язык и русскую литературу.

История формирования стилистической системы современного русского литературного языка в различные исторические эпохи.

Проблема заимствований в русский язык. Борьба за чистоту русского языка.

## РАЗДЕЛ II. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Современный русский литературный язык в 2 ч. Часть 1 : учебник для академического бакалавриата / В. Г. Костомаров [и др.] ; под ред. В. Г. Костомарова, В. И. Максимова. - М. : Издательство Юрайт, 2017. - 316 с. - (Серия : Бакалавр. Академический курс).- ISBN 978-5-534-03995-5. <https://biblio-online.ru/book/5B0977A6-5ACD-4F2C-A4EF-5C22769AC1CA>

2. Современный русский литературный язык в 2 ч. Часть 2 : учебник для академического бакалавриата / В. Г. Костомаров [и др.] ; под редакцией В. Г. Костомарова, В. И. Максимова. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 352 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-03997-9. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://biblio-online.ru/bcode/434345>

3. Современный русский язык: учебник для академического бакалавриата / П. А. Лекант, Е. И. Диброва, Л. Л. Касаткин, Е. В. Клобуков ; под редакцией П. А. Леканта. – 5-е изд. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 493 с. – (Бакалавр. Академический курс). – ISBN 978-5-9916-9883-2. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://www.biblio-online.ru/bcode/431977>

4. Современный русский язык. Синтаксис : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. Г. Ильенко, И. А. Мартыанова, И. В. Столярова ; под общей редакцией С. Г. Ильенко; ответственный редактор М. Я. Дымарский. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 391 с. – (Бакалавр. Академический курс. Модуль). – ISBN 978-5-534-01383-2. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/433570>

5. Современный русский язык в 3 т. Том 3. Синтаксис : учебник и практикум для академического бакалавриата / С. М. Колесникова [и др.] ; под редакцией С. М. Колесниковой. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 241 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-03036-5. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/433595>

6. Тарланов, З. К. Синтаксис русского языка: университетский курс : учебник для бакалавриата и магистратуры / З. К. Тарланов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2019. – 389 с. – (Бакалавр и магистр. Академический курс). – ISBN 978-5-534-07100-9. – Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/442181>

### **РАЗДЕЛ III. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ**

#### **Форма проведения вступительного испытания**

Экзамен проводится в письменной форме.

#### **Продолжительность вступительного испытания**

На подготовку письменного ответа отводится 90 минут.

#### **Структура вступительного испытания**

Вступительный экзамен состоит из письменной части, которая представляет собой развернутый ответ на один из предложенных вопросов.

Поступающий должен:

- дать полный, исчерпывающий ответ на вопрос;
  - привести примеры;
  - представить различные аспекты рассматриваемого вопроса;
  - владеть специальной терминологией;
- логично излагать материал.

#### **Шкала оценивания**

Ответ экзаменуемого оценивается по 100-балльной шкале.

Письменный ответ экзаменуемого оценивается по 100-балльной шкале.

При выставлении оценки учитываются следующие критерии: полнота изложения материала; убедительность примеров; владение специальной терминологией; логичность изложения материала; следование стилистическим нормам.

**76 – 100 баллов** – полный, исчерпывающий ответ на вопрос; приведены убедительные примеры (допускаются отдельные недочеты, не имеющие принципиального характера).

**51 – 70 баллов** – представлены отдельные аспекты рассматриваемого вопроса; проявляются затруднения в подборе терминов; имеются незначительные нарушения логики изложения материала и незначительные по количеству нарушения нормы.

**26 – 50 баллов** – представлен один из аспектов рассматриваемого вопроса; слабое владение терминологическим аппаратом; нарушение логики изложения материала и норм письменной речи.

**25 – 0 баллов** – не раскрыт вопрос, обнаруживаются пробелы в знаниях; отсутствуют знания специальной терминологии; нарушена логика изложения материала; допущены значительные ошибки.

*Максимальная возможная оценка за вступительное испытание* – 100 (сто) баллов.

*Минимальный балл для участия в конкурсе* – 30 (тридцать) баллов.

#### **РАЗДЕЛ IV. ПРИМЕРЫ ЭКЗАМЕНАЦИОННЫХ ВОПРОСОВ**

1. Современный русский литературный язык; система функциональных стилей современного русского литературного языка, характеристика основных стилей. Активные процессы в современном русском языке.
2. Русский язык в современном мире. Современный русский литературный язык как язык межнационального общения.
3. Орфоэпические нормы современного русского литературного языка, варианты норм.
4. Основные способы образования новых слов в современном русском языке.
5. Лексическая парадигматика: синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.
6. Категория частей речи в русском языке. Распределение слов по частям речи. Явления переходности в системе частей речи.
7. Имя существительное как часть речи в современном русском языке. Лексико-грамматические разряды имён существительных. Способы словопроизводства имён существительных в современном русском языке.
8. Имя прилагательное как часть речи в современном русском языке. Разряды прилагательных, их семантика, словоизменение и словообразование.
9. Имя числительное как часть речи в современном русском языке.
10. Местоимение как часть речи, семантико-грамматические разряды, словоизменение.
11. Глагол как часть речи в современном русском языке; грамматические категории и формы глагола.
12. Наречие как часть речи в современном русском языке. Категория состояния как особая часть речи. Разряды слов категории состояния.
13. Подлежащее, его семантика и способы выражения в современном русском языке.
14. Типы и формы сказуемого.
15. Основные признаки сложного предложения. Средства связи его частей. Принципы классификации сложных предложений.
16. Структурно-семантические разновидности сложносочинённых предложений.
17. Сложноподчинённые предложения. Вопрос о классификации сложноподчинённых предложений.
18. Роль М.В. Ломоносова в истории русского языка.
19. Роль А.С. Пушкина в истории русского языка.

20. Проблема происхождения русского литературного языка. Основные этапы его развития.